

REVUE DE PRESSE

IL FAIT BOULE DE NEIGE

Création 2004 / Recréation 2013



Articles

- *Le Républicain Lorrain* - 08/12/2013
- *Le Républicain Lorrain* - 08/12/2013
- *L'Est Républicain* - 26/01/2006
- *L'Est Républicain* - 20/12/2005
- *L'Est Républicain* - 02/12/2005
- *Le Républicain Lorrain* - 26/11/2004



Le mécanisme de la féerie de Noël dans le détail

Les membres de la compagnie de la Mâchoire 36 (Nancy) présentent, vendredi prochain à l'espace culturel Jean-Ferrat de Longlaville, un spectacle de Noël plein d'objets et mécanismes bizarres. Explications.

La compagnie nancéienne La Mâchoire 36 propose vendredi 13 décembre à 20h30 à l'espace culturel Jean-Ferrat de Longlaville son spectacle *Il fait boule de neige* (dès 5 ans). Rencontre avec Estelle Charles, metteur en scène, comédienne et cofondatrice de la troupe.

Présentez-nous la compagnie.
Estelle CHARLES : « Elle est née en 1998. On en est aujourd'hui à huit spectacles. Au début, on est parti sur le théâtre de rue, populaire, accessible à tous et gratuit. Et puis cet art a évolué, et on ne s'y retrouvait plus. On est passé au théâtre en salle, tout en gardant le dialogue entre les arts plastiques et la scène, avec des objets présents en permanence. C'est ce qui a très vite fait la particularité de notre travail. Fred Parison, l'autre cofondateur de la compagnie, construit l'ensemble de ces objets.

Parallèlement à tout ça, on conserve des projets en extérieur. »

De quoi parle *Il fait boule de neige* ?

« Son thème est l'hiver, et la période juste avant Noël. Quand on est enfant, on attend que le Père Noël passe. Dans le spectacle, l'enfant s'endort, et tout ce qui se passe autour est perçu de manière fantasmée : le sapin bouge, la table se met à danser, la dinde de Noël également. On a convoqué tout l'imaginaire de cette période. Il n'y a pas de parole, uniquement de la manipulation d'objets, avec un accompagnement musical avec des vieux vinyles de notre enfance.

Le spectacle s'adresse aux enfants, car on parle de la magie de l'hiver et des fêtes, de la bûche, de la neige, mais aussi aux grands, car on utilise un certain côté vintage (à la mode d'une autre époque NDLR). Les adultes nous disent qu'ils ont aimé se replonger 30 ou 40 ans en arrière. On a créé quelque chose pour que les générations trouvent un terrain d'entente.

D'ailleurs, les objets émerveillent les petits et interpellent les grands pour leur côté bricolage. »

Parlez-nous de ces étranges objets que vous manipulez sur scène.

« Avec des matériaux de récupération, on a construit des mécanismes, mis en mouvement par des moteurs d'essuiè-glace par exemple, des batteries. Certains fonctionnent tout seuls.

On voulait aussi prouver qu'avec un peu d'imagination et l'envie de se servir de ses dix doigts, on peut faire quelque chose, qui ne soit pas produit par cette société de consommation. Tout ne s'achète pas. On peut s'en sortir sans passer sa vie dans un supermarché, sans n'être qu'un acheteur. C'est essentiel de le dire. »

Cette idée vous tient à cœur.

« Savoir bricoler et fabriquer n'est pas très valorisé aujourd'hui, alors que l'intelligence est aussi manuelle. Sauf que demain, si on retire les ordinateurs ou les téléphones, ou encore le pétrole, qui saura se débrouiller ? Au sein de la compagnie, on a cet esprit "bidouille", et cette volonté de renouer avec le savoir-faire des

anciens. On cherche à en parler en pointillés. »

Ce spectacle s'accompagne d'une exposition.

« Fred Parison montre à l'espace culturel Jean-Ferrat (jusqu'au 20 décembre, avec visites commentées gratuites pour le jeune public mercredi 11 décembre de 14h à 18h et pour tous samedi 14 décembre de 14h à 17h) comment avec trois bouts de ficelle et un moteur on peut construire un mécanisme. Cette exposition attire. »

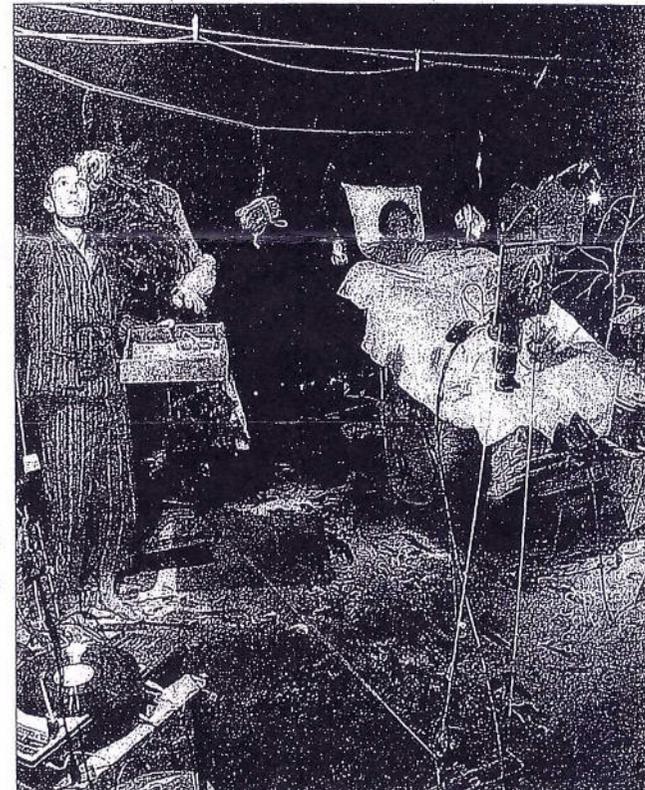
Propos recueillis par Sébastien Bonetti.

Espace culturel Jean-Ferrat,
18, place du 24-Juillet-1897,
parc Jacques-Duclos
à Longlaville.

Tarifs : 12 €, 5 € en spécial.

Des heureux jusqu'à Nancy

L'espace culturel Jean-Ferrat de Longlaville est une salle qui fait des heureux... jusqu'à Nancy. Estelle Charles, de la compagnie de la Mâchoire 36, qui présentera son spectacle *Il fait boule de neige* vendredi 13 décembre (lire ci-contre), explique ainsi que « c'est un superbe lieu, et un très bel outil de diffusion. J'espère que les gens vont se mobiliser pour le faire vivre, et pas uniquement en venant à notre spectacle. Je ne prêche pas pour ma paroisse. C'est le seul lieu de spectacle du coin ». Le message est passé.



L'enfant dort, et pendant ce temps-là... les objets s'animent, et la féerie opère à merveille.

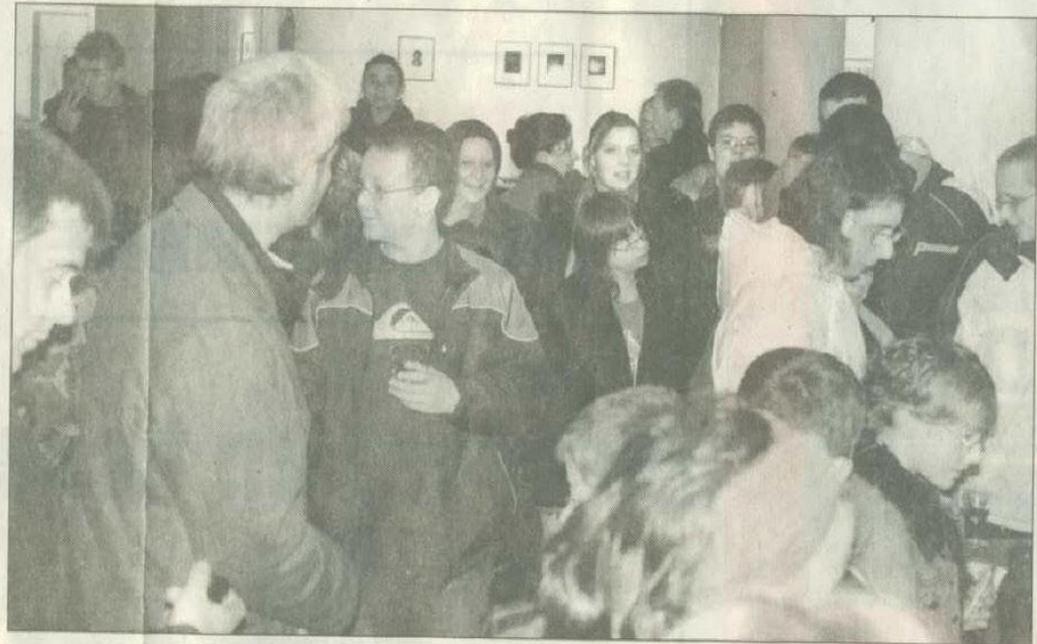
Photo DR



Bidouillage pour un Noël en images



A la fin du spectacle, Sacha n'a pas résisté à l'envie de sauter dans les bras de ses parents, applaudi à son tour par les nombreuses familles présentes.



Les comédiens ont rencontré leur public autour du verre de l'amitié offert dans la galerie Géo Condé.

Retour du festival « *Le lézard à roulettes* » mercredi, dans le Val de Lorraine, avec « *Il fait boule de neige* », spectacle de la compagnie « *la Mâchoire 36* ». Co-fondée en 1998 par Estelle Charles et Fred Parison, cette compagnie de théâtre de rue et d'objets a déjà trois spectacles de rue à son actif, lorsqu'elle crée ce petit bijou de poésie à la demande d'Aparté 57, une association spécialisée dans la création et la diffusion de spectacles vivants dans le sud mosellan. « *Le thème devait*

être celui de Noël et donc se jouer en hiver. C'est devenu notre premier spectacle en salle. Il a fallu le penser pour, c'est une réflexion différente de celle du spectacle de rue mais ça nous a beaucoup plu », commente Estelle Charles. « *L'essentiel pour nous est d'apporter du bonheur et de faire des spectacles tout public, ça nous semble important que l'on puisse venir en famille, que notre langage soit perceptible par tout le monde. Pour nous, les objets sont des vec-*

teurs pour créer la poésie ». Nulle parole dans « *il fait boule de neige* », de la musique grésillante qui plonge dans la nostalgie des vieux disques vinyles que l'on aurait presque oubliés, et une multitude d'objets animés. Le tout dans une féerie de guirlandes multicolores. Jeux d'ombre et mécanismes enjoués pour un repas de fête où dansent les couverts, sapin magique aux cloches animées, petit Jésus angélique qui s'envole et bien sûr, la neige. Dans les décors qui se

montent, se transforment et disparaissent, mais aussi directement propulsée sur le plateau via une souffleuse à neige issue de l'imagination de ces deux enfants, complices à la vie comme à la scène. Et lorsque la musique de « *Petit papa Noël* » s'arrête, que la lumière s'éteint, le spectateur hésite à applaudir tant il voudrait que cela continue encore. Mais tout rêve a une fin, et c'est Sacha qui saute sur le plateau, fier comme Artaban, pour féliciter ses parents.

■ Prochain spectacle du « *Lézard à roulettes* », le 21 janvier à 16 h, « *Sublimes idioties de Nasreddine Hodja* », de « *L'escabelle* », à la salle des fêtes de Mandres-aux-Quatre-Tours. A partir de 6 ans.

Réservations au TGP, au 03.83.49.29.34, ou à l'Union Locale des MJC du Val de Lorraine, au 03.83.24.27.24.

Ce soir et demain, sur le Val de Lorraine, « *Le pays des fantômes* », à 20 h 30, chez l'habitant. Renseignements : au 03.83.49.29.34.



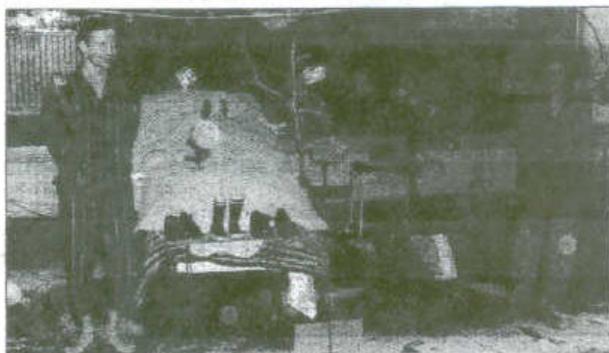
ÉCROUVES

Merveilleuse soirée de rêve

Sans dialogue, mais ô combien vivant dans la tête du spectateur, cette représentation de « *Il fait Boule de Neige* », interprétée par la compagnie « *La Mâchoire 36* » de Vézelize, a tenu ses promesses, captiver jeunes et moins jeunes l'espace d'une soirée.

L'extraordinaire défilé des multiples situations des temps d'hiver et d'une veillée de Noël, avec un morceau musical adapté pour chaque séquence, ranime les souvenirs d'antan pour les plus grands.

Quant aux enfants, ils sont ébahis et envoûtés devant la manipulation d'une quantité d'objets de la vie de tous les jours, où les lumières jouent leur rôle, c'est magique ! Quelle imagination et ingé-



Fred et Isabelle au milieu de leur univers féérique de Noël.

niosité pour Fred et Josée, penseurs et constructeurs de ce spectacle insolite. Le public scrofulien, pas assez nombreux, a applaudi les interprètes, Fred et Isabelle, qui se sont prêtés au jeu des questions-

réponses. L'initiative de cette soirée revient à la CCT, représentée par Virginie Gabriel, ainsi qu'au partenariat avec la municipalité, représentée par Edith Coyen adjointe à la culture.



Le public très étonné par cette manipulation artistique d'objets.



LAY-SAINTE-RÉMY

Triomphe d'un spectacle insolite



Des enfants ébahis par la manipulation des objets.

Une soixantaine de personnes, dont beaucoup d'enfants, souvent accompagnés par un parent, se sont rendus à l'école, vendredi soir, pour assister à un spectacle de Noël tout à fait insolite : « *Il fait boule de neige* ». Ce dernier était présenté par la compagnie « *La Mâchoire 36* » de Vézelize, et patronné par la communauté de communes du Toulois. A ce jour, quinze dates ont été retenues. A Ecrouves et Boucq, il aura lieu courant janvier. Le thème en est l'univers de

Noël, ce qui permet aux adultes de ranimer leurs souvenirs de jeunesse et aux enfants d'imaginer le temps de Noël.

Pour ce faire, le couple qui animait le spectacle, avait imaginé et construit des petits engins rudimentaires, mais fort efficaces, qui leur permettait de manipuler des objets dans l'espace et de recréer des situations typiques à la période des fêtes de fin d'année, le tout enveloppé dans un environnement musical des chants de Noël. Les

petits enfants, assis sur un tapis, ébahis par un tel spectacle, se sont très peu manifestés, comme plongés qu'ils étaient dans leurs rêves. Peut-on soumettre une proposition quant à l'environnement musical ? Les vingt musiques éternelles de Noël, dont beaucoup furent interprétées par Tino Rossi, chanteur de charme, ne donneraient-elles pas encore un surcroît de merveilleux à un spectacle ô combien envoûtant qui a fait passer aux enfants une soirée de rêve ?



Noël mécanique avec Fred et Isabelle



Quelques instants de rêve offerts aux enfants.

Quelle drôle de dinde ! Rôtie à point. La carapace de bois s'ouvre en deux.

Une carcasse de fils de fer articulés s'extirpe du corps de la bête, commence un curieux ballet dans un décor de poudreuse, de cierges magiques, de bûches et de passe-partout motorisés. L'ombre chinoise d'une bouteille de champagne à travers une vitre invite à la fête. Les coupes se remplissent de vin rosé. Accueillie par l'association Domger-

main Loisirs, la compagnie nancéienne « La mâchoire 36 » se produisait mardi soir à la salle polyvalente.

Avec quelques jours d'avance sur le calendrier, le spectacle, animé par Fred et Isabelle, marque le début d'une tournée de quinze représentations, qui s'échelonneront jusque mi-janvier à travers les communes du Toulouais, dans le cadre des animations culturelles de fin d'année proposées par la communauté de communes

Marionnettes, jeux de lumières. C'est une histoire sans parole contée par deux acteurs en pyjamas.

« Nous avons voulu nous adresser aux enfants avec tout ce qui évoque la magie de Noël, l'endormissement. Mais aussi aux adultes, en faisant appel à nos souvenirs des soirées et des objets de notre enfance ».

L'époque des électrophones, et des disques vinyles récupérés, pour certains dans

des brocantes. Sur la table le couvert est dressé pour le banquet. Ambiance légère et jazzy. Les fourchettes mettent à danser. Puis le meuble se transforme en scène. Gagnée par le sommeil, la petite fille s'étire, baille, couche sous une douille couette. Tino termine « Petit papa Noël ». La dernière guirlande s'éteint et le calme retrouvé de la salle laisse entendre le murmure d'une dizaine de gamins présents dans la salle. Silence. Le monde de la magie de Noël s'endort.



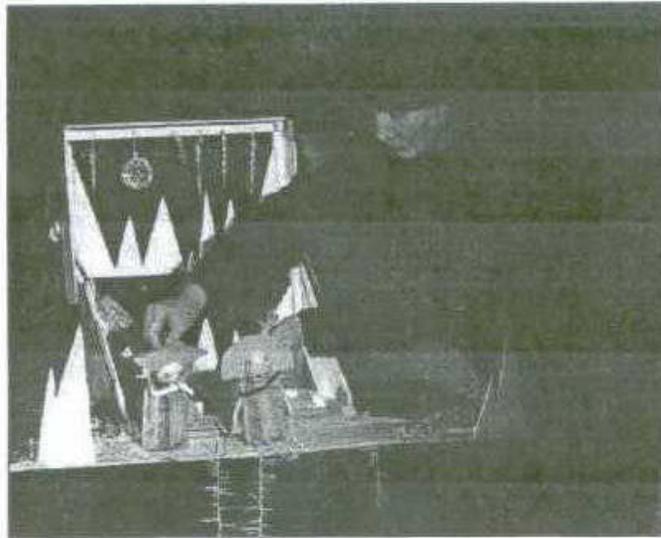
« Rêves de Noël » : chaleur et magie au cœur de l'hiver

Deux spectacles jeune public auront lieu à la salle de la Lorraine ce dimanche 28 novembre à 14 h 30 et 16 h 30. L'association Aparté 57 présente ses « Rêves de Noël » créés par deux compagnies de talent. Des objets manipulés et marionnettes s'empareront de votre imagination.

La magie et la féerie des « Rêves de Noël » ont ébloui Roland, 10 ans, Julie, 7 ans, et Rose, 3 ans. En avant-première, ces enfants habitant le château de Fénétrange ont découvert les spectacles jeune public des compagnies La Mâchoire 36 et Matchbox marionnettes, lors de la répétition générale. Ce dimanche 28 novembre, ils seront donnés gratuitement à la salle de la Lorraine à Dieuze à 14 h 30 et 16 h 30.

Venus de Nancy et Langon, les artistes, sélectionnés par l'association Aparté 57, ont travaillé deux mois durant au château pour créer leurs spectacles.

Tiré d'un conte de fée d'Andersen, *La reine du papier glacé* met en scène des marionnettes en papier et carton. « La dame a ouvert un cadeau, un troll est sorti et a reçu un miroir en cadeau. Il a joué avec la boule qui est tombée. Il y avait plein de cristaux partout », racontent les petits. La dame, c'est Hannah Weyman. Dans un décor aux lumières tamisées, elle manipule les objets et personnages dans l'objectif de livrer un message au public. « Ce qui est important à Noël, ce n'est pas les cadeaux



Deux spectacles plongeront le jeune public dans l'ambiance de Noël avant l'heure. Lumières tamisées, mystère et surprises...

qu'on reçoit. C'est le partage, l'amitié. On peut faire quelque chose soi-même en pensant à la personne à laquelle on veut l'offrir. C'est le geste qui compte ».

Poème sur l'hiver

Le deuxième spectacle, *Il fait boule de neige*, est un long poème sur Noël et sur l'hiver,

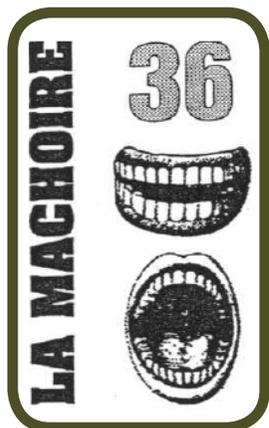
sans paroles, avec des touches humoristiques. Un enfant s'endort au son d'une boîte à musique qui chante *Vive le vent*. Vêtus de pyjamas, les artistes Fred Parison et Estelle Charles donnent naissance à un village au paysage enneigé, matérialisé par un tableau. Au fil de l'histoire, ils mettent en lumière des machines et méca-

nismes de fabrication maison. De belles surprises attendent le public, comme cette table de réveillon qui se dresse en une seconde. Les couverts dansent dans les assiettes, même la dinde se réjouit de passer à la casserole.

En fond musical, de vieux 45 tours plongent dans l'ambiance des fêtes. Le père Noël apparaît sous les traits de Tino Rossi. « On a pu réécouter nos disques. C'est vraiment sympa cette progression de la veillée de Noël », exprime Marie-Noëlle Persem-Faure, bénévole d'Aparté 57. « Avec les images et la musique qui rappellent des souvenirs d'enfance, le spectacle plaira autant aux adultes », ajoute le président Christian Schnell.

Les « Rêves de Noël » partiront en tournée le 5 décembre au château de Malbrouck à Manderren, le 12 décembre au musée du pays de Sarrebourg, le 19 décembre à la salle socioculturelle à Reyersviller.

▲ « Rêves de Noël » dimanche 28 novembre à 14 h 30 à la salle de la Lorraine. Entrée gratuite.



Responsables artistiques:

Estelle Charles / Fred Parison
06 77 94 55 74 / 06 79 70 72 76
lamachoire36@yahoo.fr

Chargée de communication:

Clémence Bérard
07 86 68 41 07
contact@lamachoire36.com

Chargée de diffusion:

Amandine Royer
06 99 22 38 24
diffusion@lamachoire36.com

Siège social:

Natacha Henri, présidente
c/o MJC des Trois Maisons
12 rue de Fontenoy
54000 Nancy

N° Siret: 421 715 202 000 30
Code APE: 9001Z
Licence 2: 1014780

Adresse de correspondance:

c/o MJC Lillebonne
14 rue du cheval blanc
54000 Nancy



www.lamachoire36.com

